

アリスの飛行船

第12号



EXPRESS

ETP-10305
STEREO

街路樹は知っていた



CHINPEY

今、金沢。街中の「HISEN」という屋敷がある。
屋敷は、いつか「KUNIYOSHI」のものだ。古の豪族。
元禄10年、3歳の時に、門司守。

“洋芋工（土豆）？” 很自然……

“うま..!” ジ-エ-の えき す. こ あ な - て - い
王道 扇形 へき う ね. ベ-ラン は て し た + レ
1=モ 教室 で あ る .. と ... お ま じ か. す く ま
2= う き に 通 が 合 す。 そ う が し て お ま じ か ..

8月。来いと秋田のYOPALUNAにて。
年内帰のいくものが出来た。

二〇一〇年十二月一日，（F^o）在“……”。

久（じ）いな時（とき）、今（いま）は……」
—

アドバイスを貰う。アドバイスを貰う。

∴ $\exists x \exists y \exists z \forall n \frac{n}{n+1} = \text{natural}$...

金人 HISEN 123

77. 9. 2. PM. 3:50

新公司

CHINPEY

二十一 贤之



BEAYAN

BEAYAW



KINGORO

大体月に2回は映画を観ます。最近観た映画は「さるの航海」「ニューヨーク・ニューヨーク」の2本です。さるの航海の方は期待が大きすぎたらしくあまり良い映画とは思えませんでした。しかし観て損は無い映画ですし、あれが事実を基にして作った映画だ」ということで重みはあります。又この映画の見どころは、俳優達がいいのでそれらの演技をよく見てみると面白いのです。僕はキャサリン・ロスの演技にどきんとして、「ニューヨーク・ニューヨーク」の方は二山最高!!
ストーリー、役者、二山最高!! ロバート・デ・ニーロ ライオミネリ
二山最高、音楽最高!! ライオミネリの歌、最高!!
ロバート・デ・ニーロ もう大好き、取り次えず最高
本当に良い良い映画です。と云う訳で夏休み中はこの映画を4回観ました。かに

KINGORO at 28



KINGORO



ここでは、お元気ですか？私は毎回お世話をになつて、会員のひとりです。手紙を書かせていただいたのははじめてであります。3月に筆不精なもので…でも先日のコンサートはあまりに感激したので手紙にするつもりはなかつたのです。が、手の方から購手に書きたいといふので、その時の感動をお伝えします。また聞いて下さい！

コンサートは、ベーやんと MAYOさんの 8月 11日。横浜アリーナホールでの。開演前 15分についた私は、ホールに向ひてみてびっくり！ あまりに…（ヒルちゃん失礼せんぞすか）入るが、はすかしくなるくらい中はからっぽ。（まうらはまうらとんといはき配はするべし）…。でも、とみうち3つはうとうと見てたのです。だいぶいい入ったか？っていうところで開演のペースになりました。はじめに出了 岩田くんもびっくりしたけど、でもお客様の方もびっくりしてたのです。でも私自身にとってはとても良かったかもしませんでした。ちゃんと（番前のましまんなかの席で見る事ができます）

なんでも…ムツ。そして MAYOさんが出て…でも私たちあとないでです。彼女に悪いと思いつものない自分がもどかしくなつたり。かと思えばムキになつて拍手(うめだり)…。そしてそして最後にはベーやん。私は彼のソロコンサートを見るのは初めてだったけれども、彼もこんなあとないお客様じゃ、「困ったな」って隠するんじゃないから…ヒトと不安だ、たのです。でも、まず「出了」の曲で「春好き甘い鳴り道」だったのに感激し、とくからアリスのコンサートではなかなか座かせていただいたせい歌を数曲。これだけはさつきの神妙な気分が「どうかい、ちゅう風だ」とのに彼のたまひよいおしゃべりで「ますますの、これまでよ。うん。出了」にまずベーやんが「人数少なさに「もうこなしたらこなも居直つ。お客様も居直つ……」と言つてくめたのがうれしく、彼は「うう、クス(つぶ)ぶりをして、とくが「かえ、て普段のコンサートでは何かかなこなてしまい、かくかな「本当にオーラを胸ぐもード」みたいなものもよみがえらせてくれたって感心で」と、もう少しあつた。





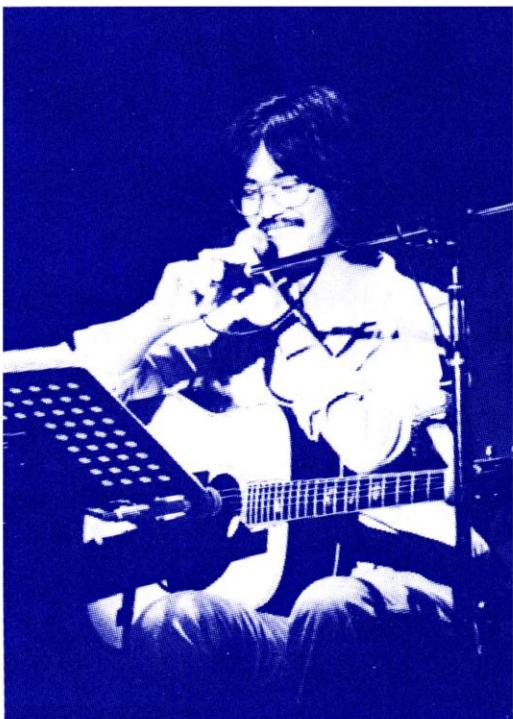
そして、ひざを付き合せせて“紅茶とクッキーもつまみせがう”—
風の和氣あいあいとしてハートが“ベーカシからアラ・ラ・トトカ”
ホール中(お客様のいはなしと階の方までも)圍っていったみたい。
また一曲歌うごとに「この曲のエピソードや思いなど」と云ふ、
くわいたのも、ベーカシらしい表現だ。少し、そして歌う歌も、も
ちろん良かった。

今回ので、私は、コンサートというものは本当に“3.4通り”
なんだなって思いましたし、歌い手さんと客の距離も歌いあわせ
べりするシンガーの目をじっとみつめらるるぐらいの距離でなく、
ちゃーと思いました。目をみつめると歌い手が伝わってくるもの
です。でも、ふたんこんなことはせいたくな望みで、前
回から4.5回目位までしか味わえませんものね。（それが
残念です）でも、ベーカリー歌は、時々目をとめて“あら
?! 滝や”……”なんごとにせうせいよう嵐いつたりこね。心地
(アラ) ル、ル”本当によかったです。そして最後の曲を歌い

終っこ拍手で幕が降り…。ああもう終りいか…!? (え? アンコール!! 人数は少ないけど、みな2人分立った
いたりじて…ガ) うん、小さいひと大きめアンコール! と(2)再び幕が上がる)、ベーやんは“言葉にならない感動”
を惜しい程ステキに歌ってきさせてくれたのです。歌い終り幕が下
がった後も客の中から“もう1曲も歌いたい”などと声が聞かれた
ので、さと盛り上がりできてのにな、…とみんなでうしく思ってるのは。
私たちはまだようですよ。イヤホント! 目頭が熱くなったりま
ま立ちます。僕は1席だからも、興奮が止みやらず床についてか
らも、ベーやんがアンコールに答えて歌う前オーリーといつた
サトは数回ないで“さあ!”という言葉が、耳の中にくるるる
くるるるるる。結局その日は雄ちゃんのセイ・ヤングを含む2
翌朝の朝日を迎えられました。

(後略)

横浜市 佐藤亮子 (No. 3936)



アリス クリスマスコンサート

★会場:中野サンプラザ S席 4,250円
A席 4,200円

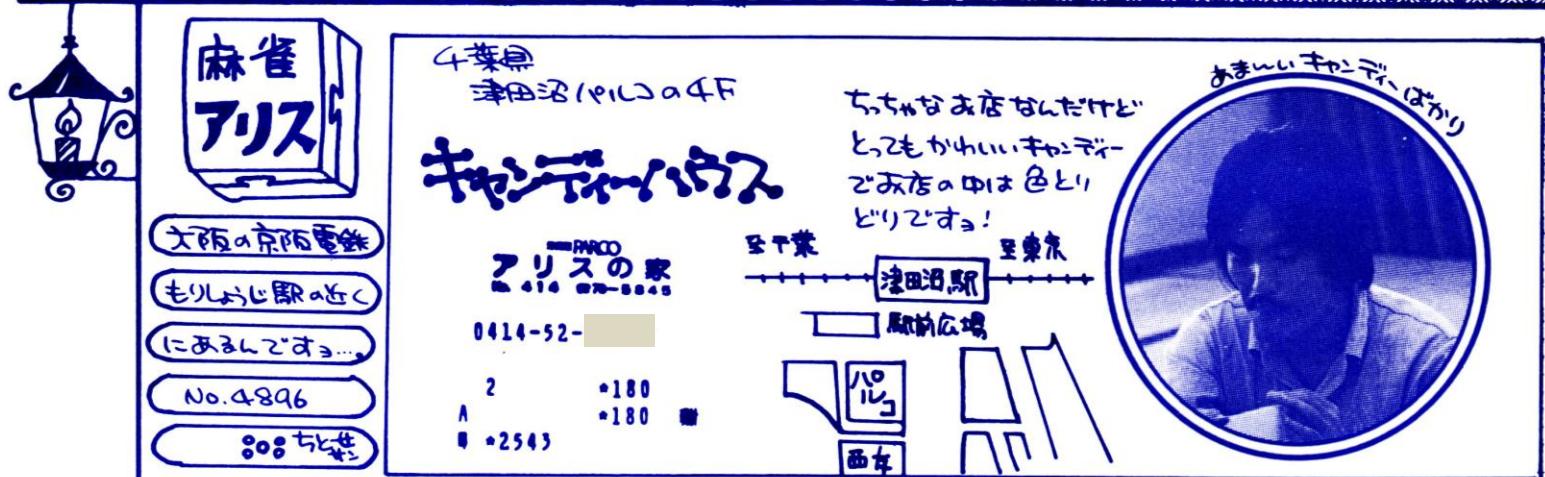
{**午前部** (朝)場 P.M. 1:30 **午後部** P.M. 2:00
 {**夜間部** " P.M. 5:30 " P.M. 6:00 **ナイト**

冬休みも地元のカーテン隊には30枚(8席)を“アリスア
飛行船”で確保して貰います。

(東京近辺の方はご遠慮下さい。ゴメンナサイ...)
▶申し込み方法
※支度金(レジカウツ) 10:

必見! Tel 2 (1人2枚まで) Tel:

当日
会場に
モチベー
設立 목적の
発表下さい
を弊社が下さ
る事で下さる。





LE FEMININ

アリスの木

BOUTIQUE

HITOTSUGI-DÔRI
AKASAKA
PHONE



SANO C. phone. 0283-4-



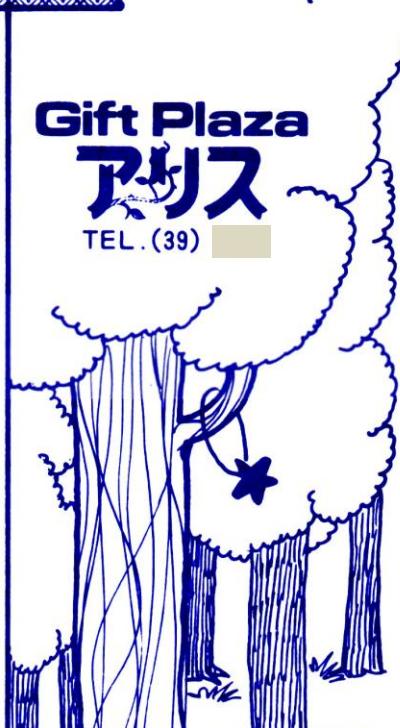
赤い瓦屋根に車白壁
中にはミキマスクやスヌーピーなど
小物がたくさんあります。こども
可愛い! またピザやドーナツ、コーン
が格別おいしいお店....

- ★ ピザ 500円
- ★ コーン 200円
- チーズドーナツ 400円
- ブレーマウンテンは 400円

NO. 9471 須藤

Gift Plaza
アリス

TEL. (39)



ペンパルコート

◆ 全国のアリスファンの方々の方
よろしくねばアリスについて青春
について語り合いませんか?

〒153 東京都墨田区
西田 [REDACTED] (No.408)

◆ 船員に会ったのが好きです。オペラを
書くのが趣味でアリスとマガマガ
大好きな花もはじめう15才ころ
からよかたらみ便り下さい。

〒350-13 埼玉県狭山市
清水 [REDACTED] (No.504)

◆ アリスはもう30歳オーバーが大好き
です。みじめでちまけな16才、
高2の女の子たてどみ便り下さい。

〒270-01 千葉県流山市
小沢 [REDACTED] (No.408)

◆ はじめまして私は19才島崎が船員に
のって約4時間くらいかな?
玉島というところもステキな離島に
住むひとりのアリスファンです。
コンサートも南国とい離島アリスの
ために113年草たてしまひだよりに
してもらえませんか?

〒853 長崎県福江市
山本 [REDACTED] (No.456)

お便りコーナー!

アリスの運行船、船員の人へ....
情熱をもって....

突然にミニチャオ元気ですか?
私は元気です。ところで
11号の「運行船」を読みましたら船
員さんからの便りのコトで、かね
りきびしい言葉がのこましたね。
実際のところ、確かに日本には
きびしい言葉を必要でしょう。
批評家のような冷静な目を
必要でしょう。ところもやっぱり
すばらしいものはすばらしいと申し
とう。私達がいくつも言葉をなら
べたところアリスの心が落ち
つきすぎて、彼らを悪くするみたい
なコトは無いはずです。
彼女は、と一いつところを心配
してほんじやないのですか?
だったら心配いらないのですと
思います。彼らはコンサートを通
じて人とふれあって自然達のまご
ころへのとひたすら前進していく
くます。

今日までの彼らの姿がとても物
語っていると思うのです。彼らの音楽
は人生だと私は思うし、そして、
それは彼らの生き方だと思っています。
私達はただ彼らがもし立た
てしまってしまった時に心からの激励
の言葉と、批判の言葉とを(ま)
の4つ...吧。そして強くかけて
ねば良いのだと思います。
私は彼らの人生が好きです。
人生に対するまことにひとみが
好きです。時には必要なきびし
い言葉。でも今は、あなたがく
つこんでいたいと思うのです。
やさしいひとみ....

立川市 大曾 [REDACTED]
(No.414)

★ ペンパルコートは(ほととぎす)アリスの
事を語りあいたいとか コンサートは
いつもにげ、24時頃人が多い....
というので、これは支那活動を
利用すべきだ!! と思うのです!
前に紹介ましたが、わからない方は
Tel下さい....ね!

★ ペンパルコートの文書は50字以内に
まとめて送って下さい。これがまたどう
ぞ利用下さい!!

伝言板

募集!

★保母さん大募集!

1/25 アリスクリスマスコンサート

ちいさい子供のいらっしゃる人に
心配なくコンサートに来て頂く
ために託児所を設ける事
になりました。保母さんの
資格をもつ3人より達成
いらっしゃったら紹介して下さい。
Tel → 03-476-[REDACTED]

★アリスの似顔絵募集!!



黒いアリスアリスの似顔絵をかいて
送って下さい。会報に載せたいと思
います。アリス・リスト募集!!

★ 旅のあそび 告白せて下さい
あせたの近くの名所や知らない
ない素敵な場所を船員さんには
きっと教えて下さい。
船員さん同志で行きたい
最高!!

貢献企画

★ 「アリスの運行船」がメロディー11曲
からヤング・ジャパンに遊びこし
したのでそのごあいさつた
アリスの素敵なお写真を同封
しましたいかがですか?!

(全員に!)



写真
一枚の切符から

★ アリス特集の本をサイン入り
で10名様にプレゼント
(ヤング・ギタ・10月号)

左記の応募者の中から抽選で
お送りしますのでよろしく!!

会費割引制度へす

6ヶ月分が1500円だつたが
1年分まとめると2500円
に割りきにせりましたのでどう
ぞ利用下さい!!

★ 運行船にてご意見ご希望企画あり
ましたらどうぞあわせ下さい。
アリス運行船企画係

ペンパルレポート選者

★ペロカン

- 木田郡 淳万 [REDACTED]
- 丸根市 向山 [REDACTED]
- 新宿区 中島 [REDACTED]
- 横浜市 宮本 [REDACTED]
- 葛飾区 藤井 [REDACTED]

★キシチ

- 愛知県 安達 [REDACTED]
- 尾道市 木藤 [REDACTED]
- 小金井市 尾林 [REDACTED]
- 群馬県 高橋 [REDACTED]
- 千葉県 阿部 [REDACTED]

★チキンイズム

- 文京市 太田 [REDACTED]
- 秋田市 大曾 [REDACTED]
- 宮崎市 高嶺 [REDACTED]
- 倉敷市 花岡 [REDACTED]
- 栃木県 新井 [REDACTED]

おめでとさん!!

本当にたくさんご応募
ありがとうございました。
やりたいと思いますので
貢えなかたたんは今度の機会
に....

おしまい!!

谷村ナヘ 結婚おめでとうコト

★ 視覚

「ゴケ、コンオメデトウ
ママニヨクニタカハイアカチャンガ
ハヤクミタイナ」 グンマノファンマルミ

★ カード

ご結婚によせ——お二人のよはらし、門出に
心からおよこびを申しあげます。
お身体に気をつけて、いつまでもお元気で
末長くおしゃらせに…… 内田

谷村さんのアホ……
泣いてしまったよ
涙をぬってた、こもる
なんて……
でもいい人みたい
おめでとう
Happy……
金子さんあなただけは
ベーヤン、谷村 アホ……
お名前

今日ある雑誌で「谷村さんの結婚の
記事を見ました。今頃の中が“まくらご”
なんにも、なんにも考えられないけど”とも
“いいかきっと（す）かに谷村さんは
しあわせを（まほえんご）見守る日がくる」と
を書いています。
だって私はあなたを愛していたという意味しか
あるたたき。
あなたを愛していたこと、本当に私の生涯の
誇りです。おはらしい青春をおいかがとう。
そしておしあせになつて下さい。
さようなら……少しもまたいき。
○ NO.？ ちよみより

さよなら ホエイ

こんな嬉しい日のは…
楽しくすごした日のことを考えて
昔読んだおとぎ話想い出して
子供のようにおじやきにすごしたいのです
外は桜の香りがほのかに漂い
心安める音楽が流れれる部屋
白い便せんに心を託します
心を伝える言葉が見つからなくて
あまりに愚かな文句並べてみて
自分の想いはこんなものじゃないと
叫んであります。
時は過ぎてゆき
時は過ぎてゆき

気がつけばいつしか21歳になれる



No.2670 坂本

♡ マツヤンはこんな人 ♡

ベーヤン かわいい人、美しい人、いい人。

キンちゃん 今までみつけた女の子の中でもうまい女を
1番たどり出し、子供時代にあった人。

チヨミセシ 鮮友です。

山崎文明
マネージャー魔業!

(はじめてのコト)

- 7月2日
- ・1955年7月2日 大阪府枚方市生まれ
- ・産科でまだ胎児だったときに手足が4本ある
- ・小学4年の時最初で最後にして工場で職業を獲得!!
- ・小学6年時大きくなり、3年連続で奨励賞を受ける
- ・このころはまだごく普通の「エンターテイメント」だった!
- ・中学校と同時にバスケットボール部と柔道と水泳部をはじめとする、(まろびくはう...)
- ・たゞこを吸う3年後といふ(ここで空氣機械の先生に見つかる。(ここでは空氣機械の先生)する)これが空氣機械の先生に見つかることで、この時から空氣機械の先生に感動し、猛勉強。
- ・クラス委員に当り無事に就任
- ・後輩といっしょに生活機械の先生にかかり、みんないしからぬる。
- ・秋の運動会で応援会旗第一位を獲得し、みんなさめたが、又となく中学生としておもむろに先生にたずねた結果で、(おじや)おじや
- ・東京営業大學生講習会に入学
 - ・1年→まじめのもの(?)
 - ・2年→はるかに多いもの(?)
 - ・3年→かず2年を2度も…
 - ・たゞこを吸う3年後といふ(ここで空氣機械の先生に見つかる。(ここでは空氣機械の先生)する)ラグビー公式戦が8月11日(晴れ)(以来、顔がおかしくなった)
 - ・3年→無事卒業(?)
- ・花の18歳で空氣機械や車に興味、運転免許を取る時に、(いやな担当者に)空氣機械もうち冷蔵庫をとがす。(この時はまだ頭もついていたが、そのうちも使つようとしない)
- ・19歳の夏休みの白浜にて、おち白浜の海岸にすすみ、お盆を行った時に、おひだに立つ。
- ・19歳の10月からマネージャー業に定をつける。11月の東京はここに10月、遊びの時間で始めたところは、高橋のマネージャーの前髪をもじり、苦勞をした。そして1972年の夏、(おひだ)おひだ今!! 魔術師とミスチルの魔術師を担当。



•或る日アリズ•

11月11日 飯山行きの電車の中と寿屋にて…



アリスの動物園?! チンパンガメラン!

冬の稻妻



谷村新司



塙内孝雄

Capo: 4th Play: G

C[#]m(Am) F#7(D7) B(G)

あなたはいなずまーのよ

(ノノノノノノ sim.) C[#]m(Am) F#7(D7) B(G)

うーんーーわたしのこころをひきさいたー
うーんーーわたしのからだをつきぬけたー

B(G) C[#]m(Am)

あおざめたこころふるわーせてー
もえつきたからだだきしーめてー

F#7(D7) B(G) B(G)

たちつくすひとりたちつくすー(Fine) you're Rol-lin' Thun-

C[#]m(Am) F#7(D7) B(G)

-der Haーとつせんすぎーた you're Rol-lin' Thun-

C[#]m(Am) F#7(D7) B(G)

-der Haーわかれのことーば わすれな

C[#]m(Am) F#7(D7) B(G) C[#]m(Am)

-いーあなたがーのこしていったー

F#7(D7) B(G) 1. v 2.

きずあとだけはーーあなたはいなづまーのよー

B(G) C[#]m(Am) F#7(D7) B(G)

わすれなーいーあなたがー

B(G) C[#]m(Am) F#7(D7) B(G)

のこしていってーきずあとだけはーーあなたはいなづまーのよー D.S. al Fine



あなたは稻妻のように
いたしの心ひきさいた
あおざめた心ふるかせて
立ちつくすひとり立ちつくす

* { Your Rolling Thunder
突然すぎた
Your Rolling Thunder
Billieのことば

忘れないあなたが残していった
傷あとだけは

あなたは稻妻のように
いたしからだをつきぬいて
燃え尽きたからだ抱きしき
駆けぬけるひとり雨の中

*くり返し

忘れないあなたが残していった
傷あとだけは

〈間奏〉

忘れないあなたが残していった
傷あとだけは

あなたは稻妻のように
いたしの心ひきさいた
あおざめた心ふるかせて
立ちつくすひとり立ちつくす



谷村新司
リロアレバ

12月1日
発売予定

東北の旅2nd
情緒ある、くる
谷村新司の
世界....

街路樹は知っていた

作詞 谷村新司
作曲 橋内孝雄

1. 人影も見えない駅の
椅子にとっと寝こんで
煙草を吸ってみた
街の灯がともり始めて
こんな私に聞いかける
淋しくはないかと

夢だけは失くしてない
たとえ今日が悲しい日でも

手をつなぎ帰る子供よ
せめて君は忘れるな
との手のぬくもりを……

2. また1人友を失くした
ほんのささいなことだった
私にしてみれば
居ただけでも心やすらぐ
どんな優しい人だった
今にして思えば

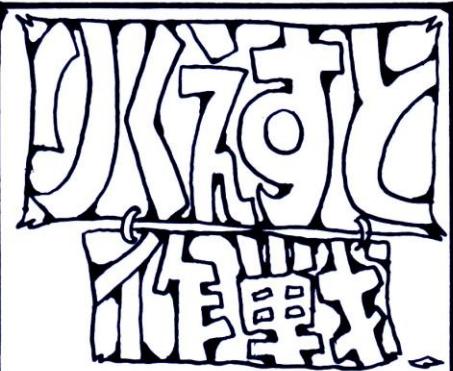
しかたないとうつむいて
悲しうに笑った君は
陽にやけた大人の顔と
二人あそんだあの頃の子供の顔してた
通い始めた駅までの道
今日は何故か涙があつて

街路樹はいつも見ていた
こんな私ちっぽけな
喜びと悲しみ
喜びと悲しみ
喜びと悲しみ

この歌はとても
ナイスな歌です。
歌詞をよくみて
ソフトに歌って
下さい。ちょい

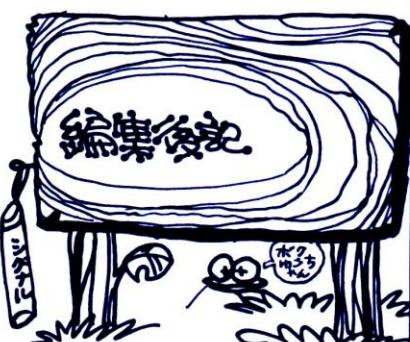


会員の
皆さま！
よろしく
ね！



あなたの大好きな歌
リクエストもおこづけ





お詫び

メロディーハウスから ヤング・ジャパンに 移籍したため
会報が大変遅れたことを深くお詫び致します。

皆様の協力により ヤング・ジャパン 第1歩目を踏み
出すことができました。これからも 今後 同様
気軽にご意見やご希望、時にはキビシイお言葉も
どんどんお寄せ下さい。会員みんなで 順行期
を越はしていってらと思っています。

最後に 今までお世話をなったメロディーハウスには
まことにごとうさまとありがとうを....



発行元

〒150 東京都渋谷区

ヤング・ジャパン

「アリストの旅行相談」事務局